

НЕПРЕРЫВНЫЙ ПРОЦЕСС

ОБЪЕДИНЕНИЕ УСИЛИЙ ДВУХ МИНИСТЕРСТВ СОЗДАЁТ
ЕДИНУЮ СИСТЕМУ ВОСПИТАНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ



ФОТО: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

В Институте развития образования состоялся областной семинар "Реализация государственной политики в сфере детского отдыха и оздоровления – 2024" с участием министра образования и науки Виктора Акопяна и министра социально-демографической и семейной политики губернии Регины Воробьёвой.

Александр ГУСЬКОВ

Участники обсудили единые подходы в сфере воспитания и летнего отдыха детей. Одна из ключевых задач – формирование кадров, способных качественно организовать детский отдых. Для этого создан региональный реестр кадров, обладающий всеми необходимыми правами на обработку персональных данных. Такой подход позволяет обеспечить безопасность и качество детского отдыха. "Государственная политика требует исключения из работы с детьми случайных кадров, – подчеркнул министр образования и науки Самарской области **Виктор Акопян**.

"Когда заканчиваются школьные занятия, идеология воспитания детей перетекает в летнюю оздоровительную кампанию", – отметила министр социально-демографической и семейной политики Самарской области **Регина Воробьёва**.

Глава региона **Дмитрий Азаров** уделяет особое внимание вопросам улучшения

детского оздоровительного отдыха и развития его инфраструктуры. В 2024 году на летнюю оздоровительную кампанию в регионе выделено на 132,5 миллиона рублей больше, чем в прошлом году.

"Регион участвует в федеральной программе, которая инициирована председателем Совета Федерации **Федерально-го Собрания РФ Валентиной Матвиенко**, – подчеркнула **Регина Алексеевна**. – Во многих субъектах быстро возводятся конструкции, которые не являются объектом капитального строительства. Это позволяет нам за счёт федеральных и областных средств увеличивать вместимость объектов отдыха".

Единое образовательное пространство предполагает непрерывный процесс воспитания и обучения детей, включая летний период. Работа с ними должна основываться на духовно-нравственных ценностях, утверждённых президентом РФ. Объединение усилий министерств образования и социально-демографической политики позволяет создать единую систему воспитания и отдыха детей

на всей территории страны. Профессиональные вожатые играют ключевую роль в обеспечении безопасности и качества летнего отдыха детей.

Ректор Самарского государственного социально-педагогического университета **Светлана Бакулина** рассказала о сотрудничестве вуза с детскими оздоровительными лагерями в области подготовки вожатых. "Это важный шаг для развития образования и воспитания молодого поколения, – сказала **Светлана Юрьевна**. – Хороший учитель начинается с хорошего вожатого. Важно уметь взаимодействовать с разными детьми, уметь найти к ним подход в той или иной ситуации". В этом году планируется направить в лагерь порядка 1600 вожатых, прошедших подготовку в рамках третьего курса обучения.

Заместители директора Самарского Дворца детского и юношеского творчества **Наталья Мальшук** и **Зульфия Мазыр** рассказали об организационно-методических ресурсах обеспечения летней оздоровительной кампании 2024".

В завершение мероприятия руководитель Регионального центра трудовых ресурсов **Евгения Галкина** рассказала о функционале автоматизированной информационной системы "Кадры в образовании. Самарская область" и о концепте создания модуля "Реестр "Вожатые".

ПОСТРОЯТ НОВЫЕ ШКОЛЫ

В Правительстве региона обсудили планы по строительству школ.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

В настоящее время в регионе строится шесть новых образовательных учреждений. Об этапах реализации объектов сообщил министр образования и науки региона **Виктор Акопян**.

Сейчас в регионе в различной степени готовности шесть строящихся школ. На 95% готова школа в ЖК "Волгарь" на 1100 мест. В здании идёт монтаж оборудования, ведётся работа по подбору кадров для нового общеобразовательного учреждения. 37% составляет уровень готовности школы на 675 учебных мест в 18-м квартале Тольятти. Продолжается реализация проектов по строительству новых школ в Крутых Ключах, на улице Лейтенанта Шмидта в Октябрьском районе Самары, 14-м квартале Тольятти и в Сызрани.

Школа на улице 40 лет Победы в 14 А микрорайоне Тольятти возводится в рамках государственно-частного партнёрства. Это масштабный объект: проектом предусмотрено создание 1200 учебных мест. Участники совещания обсудили вопросы прохождения государственной экспертизы проекта, строительства подъездной дороги.

Приоритетным остаётся проект строительства концессионной школы на площадке бывшего завода имени Масленникова в районе улиц Лейтенанта Шмидта и Ново-Садовой. Заключено концессионное соглашение с партнёром проекта – ООО "ПроШкола". Ресурсоснабжающими организациями выполнены работы по выносу сетей энергоснабжения и водоснабжения, предстоит вынос сетей водоотведения.

Также планируется реализовать ещё один концессионный проект – строительство школы в жилом микрорайоне Крутые Ключи Красноглинского района Самары. После ввода в эксплуатацию образовательное учреждение будет готово принять 425 учеников.

Реализуется и проект по строительству новой школы на 1500 мест в Сызрани, на улице Карла Маркса. Вопрос строительства социальных объектов и впредь будет уделяться приоритетное внимание.

АНОНС



В рамках Федерального информационного проекта "Добрые новости" состоялся онлайн-лекторий "Самарский педагогический: как мы готовим учителей будущего". Спикером выступила ректор СГСПУ **Светлана Бакулина**.

ПРЕСС-КЛУБ



Галина Козловская директор Самарского филиала Московского городского педагогического университета, член Общественной палаты Самарской области



Самарский регион является желанной площадкой для всех конкурсантов. К нам с огромным желанием едут участники из других регионов, транслируют свой опыт. В Самаре есть клуб "Учитель года". Он собирает и аккумулирует эту работу. Победители этого года тоже станут его участниками.



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОВЕСТКА

ВЫПЛАТА СОВЕТНИКАМ

С 1 сентября 2024 года советники директоров по воспитанию в школах и колледжах начнут получать федеральную выплату в размере 5 тыс. рублей. Об этом заявил Президент Российской Федерации **Владимир Путин**. Сегодня в регионах России работает уже более 34 тыс. советников, задача которых — планировать развитие воспитательной деятельности в образовательной организации, вовлекать детей во внеучебную работу, взаимодействовать с детскими общественными объединениями.

СТАРТ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Президент России **Владимир Путин** анонсировал запуск нового национального проекта "Кадры". Глава государства обратил внимание на роль федерального проекта "Профессионалитет" в подготовке кадров для различных отраслей экономики и промышленности. Он заявил, что до 2028 года нужно подготовить порядка 1 млн специалистов рабочих профессий. "Нам важно, чтобы сегодняшние подростки стали профессионалами своего дела, готовыми трудиться в экономике 21-го века. На это направим новый нацпроект", — заявил президент.

В ДВОЙНОМ РАЗМЕРЕ

Владимир Путин поручил вдвое увеличить выплаты за классное руководство в небольших населённых пунктах. Классные руководители школ и кураторы групп в колледжах и техникумах, работающие в населённых пунктах с численностью жителей менее 100 тысяч человек, будут получать выплату в размере 10 тысяч рублей. Глава государства подчеркнул, что необходимо в целом совершенствовать систему оплаты труда бюджетников и добиваться роста их доходов.

МАСШТАБНОЕ ОБНОВЛЕНИЕ

Владимир Путин объявил о расширении программы капитального ремонта на детские сады и колледжи.

"Планируется масштабное обновление материально-технической базы свыше 2,5 тыс. зданий детских садов и 9,3 тыс. зданий школ, — рассказала заместитель Председателя Правительства России **Татьяна Голикова**. — Таким образом, совместно с регионами к концу 2030 года закроем накопившуюся проблему со зданиями общеобразовательных организаций, нуждающимися в капитальном ремонте и реконструкции".

ПЕРЕДАЧА ЕГЭ ПО ОДНОМУ ПРЕДМЕТУ

Президент РФ **Владимир Путин** заявил о необходимости предоставить выпускникам возможность передать ЕГЭ по одному из предметов по их выбору для улучшения результата. Эта передача должна проводиться в том же году, когда выпускники сдавали экзамены, до завершения сроков подачи заявлений на приём в вузы. Более детально схема реализации нововведения прорабатывается совместно с Минпросвещения и Минобрнауки, т.к. данный вопрос требует синхронизации решений, принимаемых в части организации ЕГЭ, со сроками приёмной кампании в вузы.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

ПОКАЗАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗВИТИЯ

СВЕТЛАНА БАКУЛИНА: "МОЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЗАДАЧА — ПОДДЕРЖИВАЯ САМЫХ ТАЛАНТЛИВЫХ, ПОДТЯГИВАТЬ ВСЕХ ОСТАЛЬНЫХ"



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ФЕДЕРАЛЬНЫМ ИНФОРМАЦИОННЫМ ПРОЕКТОМ "ДОБРЫЕ НОВОСТИ"

20 марта в рамках Федерального информационного проекта "Добрые новости" состоялся онлайн-лекторий "Самарский педагогический: как мы готовим учителей будущего". Спикером выступила ректор СГСПУ **Светлана Бакулина**.

Александр ГУСЬКОВ

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

"Наш университет был создан в 1911 году, этой осенью мы будем отмечать его 113-летие. Какой он сегодня, Самарский педагогический, старейший вуз не только нашего региона, но и всего Поволжья? Это вуз, который, сохраняя серьёзные, наработанные за век с лишним традиции педагогического образования, идёт в ногу со временем и привносит в свою работу много инноваций. Это, наверное, самое главное, потому что все основы, заложенные великими педагогами, работают на то, чтобы современный учитель, основываясь на традициях, адаптировался к переменам. Учитель перестаёт быть единственным источником знаний. С появлением интернета появилось огромное количество источников получения информации. Современный учитель должен очень хорошо владеть не только словесной, устной и письменной коммуникацией, но и информационными технологиями, потому что дети готовы работать с интерактивной доской, с компьютером, с какими-то программами, им всё это очень нравится. Очень важно воспитывать у ребёнка критическое мышление".

ЗА РАМКАМИ ПРОГРАММЫ

"Учитель может научить только тому, что он умеет сам, на что он вдохновлён, чем увлечён. И учиться он должен на протяжении всей жизни. Вот такую сложную задачу решает наш университет. Мы не ограничиваемся рамками

учебной программы. Чтобы воспитать такого учителя, необходимо задействовать его не только в образовательном процессе. У нас действуют 13 студенческих объединений. И я ставлю перед коллективом университета задачу, чтобы каждый студент (а не выборка самых лучших и активных) участвовал во внеучебной деятельности хотя бы в одном объединении. Студентам важно научиться этому самим, чтобы потом, работая в школе, уметь сформировать детский коллектив, вовлечь учеников в общественную деятельность, объяснить важность активной гражданской позиции, привить понимание добра и зла.

У нас принято здороваться друг с другом, обсуждать существующие проблемы. Принято делиться радостью, помогать, если что-то произошло. Мы действительно можем сказать, что Самарский государственный социально-педагогический университет — большая дружная семья студентов, педагогов, работников. Только в семье, в таких взаимоотношениях, можно сформировать те качества, которые столь важны для учителя будущего".

ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С УЧИТЕЛЯ

"Второй год мы проводим большое анкетирование первокурсников. Причём там есть анонимные вопросы, а есть те, где мы пытаемся выстроить их дальнейшую индивидуальную траекторию. 53% студентов первого курса написали, что они пришли в педагогический вуз, потому что у них в школе был потрясающий учитель. Это к вопросу о том, что личность воспитывает личность. Ещё 13% — это ребята из педагогических семей или династий. Мы их тоже поддерживаем, а в год семьи тем более. Получается, что только чуть больше 60 процентов абитуриентов приходят мотивированные на профессию педагога.

А вот остальные ребята указывают разнообразные причины поступления, порой самые прозаичные (например, вуз расположен близко к дому). И нам за эти пять лет обучения предстоит сделать так,

Светлана Бакулина, ректор Самарского государственного социально-педагогического университета (СГСПУ):
— Современный учитель — это не просто транслятор знаний, это в первую очередь мотиватор. Это вдохновитель, это тьютор, который поможет ребёнку.

чтобы они "загорелись" и остались в профессии. Это непростая задача, но очень важная для страны. Мы точно понимаем, что всё начинается с учителя, который видит лучшие качества ребёнка и помогает их развивать.

Да, в работе учителя есть свои минусы, они есть в любой профессии. Но вот те плюсы, необыкновенная отдача детей, их энергетика, счастье педагога от того, что они чувствуют себя успешными и находят себя в жизни, весь негатив затмевают абсолютно точно.

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

Я выступаю за идею непрерывности профессионального педагогического образования. Вот почему мы в прошлом году открыли лицей, получили лицензию и набрали два педагогических класса с разными профилями. У нас там есть и IT-профиль, и математика, и филологический, чтобы учить их здесь, а потом они уже поступили в вуз.

Мы готовим студента к будущей профессии, но очень важно, что мы не оставляем тех, кто уже выпустился. Реализуем для учителей программы повышения квалификации, проводим разнообразные практические семинары, запустили программы повышения квалификации для тех, кто работает в "Точках роста". Договорились с Самарским дворцом детского и юношеского творчества и проектом "Навигаторы детства", что запустим обучающий семинар, где поговорим об условиях формирования детского коллектива, о конкретных технологиях, например, о системе коллективных творческих дел.

Молодёжи нужно показывать возможности их дальнейшего развития и продвижения. А в нашей стране они абсолютно точно есть. И не только у студентов Самарского педагогического.

УМЕТЬ ДОГОВАРИВАТЬСЯ

"Ещё одно ключевое направление, которое я выделяю, — работа с родителями. Взаимодействие с ними — это важнейший пласт работы вуза, школы, завуча по воспитательной работе и советника.

Родители должны понимать, что мы всё делаем ради детей. Они иногда спорят с нами, иногда нас не принимает. Но каждый из них хочет быть хорошим родителем. Мне кажется, что школа должна стать площадкой для умения договариваться между собой по разным вопросам. Родители — важные люди в воспитании ребёнка. Знаете, главное — это не количество времени, которое они провели со своими детьми. Потому что мы все работаем, мы все постоянно заняты. Важно качество совместно проведённого времени! С детьми надо больше разговаривать, понимать, чем они интересуются. Всё на самом деле начинается в семье. А если в семье что-то не сложилось, то мы всегда готовы прийти на помощь в непростом деле воспитания".

“ **Светлана БАКУЛИНА**

— Современный учитель сам ведёт соцсети, общается в них с детьми, он должен уметь это делать профессионально, работая не только с детьми, но и с родителями, коллегами. Поэтому мы рассматриваем проект "Добрые новости" не только как общественный, в котором мы участвуем, который важен с точки зрения смыслов и содержания, но и как предпрофессиональную подготовку наших студентов, будущих педагогов.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

В Самарской области проходит региональный этап Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству.

Ольга ТОЛОЧНАЯ

С 20 по 29 марта 2024 года в Самарской области проходят соревнования регионального этапа Чемпионата по профессиональному мастерству "Профессионалы" и Чемпионата высоких технологий. Федеральным оператором мероприятий чемпионатного движения выступает Институт развития профессионального образования.

Работа ведётся в рамках федерального проекта "Профессионалитет", который входит в государственную программу "Развитие образования" национального проекта "Образование". 460 конкурсантов демонстрируют свои профессиональные навыки по 74 компетенциям, востребованным в регионе, на 21 площадке образовательных организаций.

Призёры и победители чемпионата в Самарской области получают премию Губернатора. Глава региона **Дмитрий Азаров** в 2023 году на традиционной августовской конференции работников образования объявил в Самарской области "пятилетку среднего профессионального образования". Благодаря поддержке главы региона в рамках проекта "Профессионалитет" в Самарской области созданы и действуют два крупных образовательных производственных кластера для машиностроительной и железнодорожной отраслей. Три новых кластера примут первых студентов в 2024 году.

"Те, кто успешно покажет себя на площадках Чемпионата, пройдут стажировку на ведущих предприятиях, смогут познакомиться с условиями труда и найти интересную работу. Благодаря наличию устойчивых связей наших колледжей и техникумов с ключевыми игроками рынка труда, более 120 индустриальных

ПРОФЕССИОНАЛЫ В ДЕЙСТВИИ



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРОМ

партнёров включились в Чемпионатное движение в Самарской области. Приток молодых профессионалов на предприятия, в организации — одно из условий стабильного развития региона", — уверена заместитель министра образования и науки региона **Ольга Лысикова**.

Конкурсантами соревнований стали школьники от 14 лет и студенты СПО. Во время выполнения заданий участникам предстояло проявить свои умения, которые были получены в процессе обучения и подготовки к состязаниям.

"Чемпионаты — это один из путей к самопознанию и личностному росту. В них кроется суть настоящего обучения — не только получение знаний, но и превращение их в опыт и умения. Состязания формируют характер, придавая студентам необходимую уверенность, мотивируя к достижению высоких результатов. Соревнования по профессиональному мастерству — это не просто ступеньки на пути к успеху, но и ценные уроки, которые будут сопровождать конкурсантов на всём жизненном пути",

— считает руководитель Регионального координационного центра чемпионатов профессионального мастерства в Самарской области **Ольга Жолобова**.

В успешном проведении соревнований заинтересованы и предприятия региона, представители которых помогают в разработке конкурсных заданий и подготовке площадок, а также оценивают деятельность конкурсантов.

"Главное сегодня, что даст компании Чемпионатное движение, — это прямой выход на рабочие кадры, молодых и амбициозных соискателей. Тех ребят, кто точно знает, что рабочие профессии могут быть интересными и престижными. Кто уже умеет работать, но при этом открыт к новым знаниям, опыту и совершенствованию навыков в выбранном направлении", — отметил учредитель ООО "Автоокей" **Игорь Близнец**.

Церемония награждения победителей и призёров регионального этапа Чемпионата по профессиональному мастерству "Профессионалы" и Чемпионата высоких технологий состоится 5 апреля.

ПРЕИМУЩЕСТВО ПЕРВЫХ



ФОТО: ЕКАТЕРИНА ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ

Школьникам рассказали, где и как в Самаре готовят специалистов по беспилотникам.

Татьяна ЧЕТВЕРИКОВА

По поручению президента **Владимира Путина** к 2030 г. во всех регионах России появятся базы для развития новой отрасли экономики, связанной с созданием и использованием гражданских беспилотников. Самарская область в числе первых вошла в новый национальный проект "Беспилотные авиационные системы". В регионе уже работает профильный центр развития компетенций, новая сфера постепенно входит в жизнь

школ и учреждений среднего профессионального образования. Об этом 21 марта учащиеся 5-11 классов рассказали участники видеоконференции "Летим вместе: настоящее и будущее беспилотной авиации". Эксперты дали рекомендации ученикам 229 школ Самарской области, как выбрать профессию и добиться в ней успеха. Онлайн-встреча — одно из мероприятий профориентационной программы регионального этапа Чемпионата по профессиональному мастерству "Профессионалы" и Чемпионата высоких технологий.

Руководитель проектов ООО "Транспорт будущего Самара" **Максим Снеговой** отметил, что уже сейчас дроны используются во многих сферах нашей

жизни: "Беспилотники применяются в агросекторе, доставке медикаментов и продуктов питания, мониторинге линий электропередач, газо- и нефтепроводах, военном деле. Федеральное правительство, региональные органы власти своевременно принимают меры, чтобы беспилотники вошли в повседневную жизнь и сделали её легче".

Эксперты упомянули и о том, что беспилотные авиационные системы — перспективное направление, находящееся на стыке сразу нескольких отраслей — авиации, металлообработки, программирования и инженерии. Если школьник решит связать жизнь с беспилотными системами, то свои знания он также сможет применить в смежных отраслях.

"Беспилотные авиационные системы — новая конкурентоспособная отрасль экономики, которая нуждается в специалистах, — говорит **Анна Губарь**, заместитель директора Самарского техникума авиационного и промышленного машиностроения имени Д.И. Козлова. — У ребят, которые выберут этот профиль обучения, будет преимущество первых: больше знаний, компетенций, возможность быстрого роста. В будущем они смогут обучать и других ребят по этой специальности. Но нужно хорошо учиться. Чтобы поступить на БАС, придётся преодолеть большой конкурс".

Сегодня подготовкой специалистов в сфере беспилотной авиации в Самарской области занимаются в Поволжском государственном колледже, Самарском техникуме авиационного и промышленного машиностроения имени Д.И. Козлова, а также в Самарском национальном исследовательском университете имени академика С.П. Королёва.

УСПЕХ ЮНЫХ ИНЖЕНЕРОВ

Подведены итоги регионального этапа Интеллектуальной олимпиады школьников Приволжского федерального округа в робототехнике и беспилотных авиационных системах.

Алексей ЛИВЕНЦЕВ

По результатам регионального отборочного тура олимпиады Самарскую область в апреле в Перми представят юные робототехники из школы № 93 Тольятти и студенты Поволжского государственного колледжа, показавшие лучшие результаты в управлении беспилотными летательными аппаратами.

Традиционно в нашей губернии отборочные туры по направлениям "Робототехника" и "Беспилотные летательные аппараты" проводит детский технопарк "Кванториум — 63 регион" совместно с образовательными организациями. В ходе состязаний в направлении "БПЛА" участники должны были запрограммировать коптеры для автономного полёта по специальным меткам и провести управляемый полёт дрона при помощи FPV-технологий. Лучшее из двух упражнений выступили студенты Поволжского государственного колледжа и получили путёвку в Пермь.

В составе самарской команды будут управлять уже наземными роботами ребята из тольяттинской школы № 93, ставшие лучшими в состязаниях на базе тольяттинской площадки технопарка "Кванториум — 63 регион" 17 марта. Юные инженеры показали лучший результат в робототехническом многоборье, выдержав жёсткую конкуренцию своих сверстников из разных школ области.

Эти состязания завершили отборочный тур на право участия в Интеллектуальной олимпиаде школьников ПФО. Это ответственный этап для школьных команд нашего региона, тем более что Самарская область традиционно показывала на этих состязаниях самые высокие результаты.

Интеллектуальная олимпиада Приволжского федерального округа проводится для создания условий для интеллектуального развития учащихся общеобразовательных учреждений, студенческой молодёжи и привлечения их к научно-инновационным формам деятельности. В 2024 году она пройдёт по следующим направлениям: "Решение изобретательских задач", "Робототехника", "Программирование", игра "Что? Где? Когда?", конкурс "Управление и программирование БПЛА".

Большое внимание в регионе уделяется развитию инженерно-технологического образования детей в рамках проекта "Успех каждого ребёнка" национального проекта "Образование".

"Национальный проект "Образование" создал потрясающие условия для обучающихся школ области в сфере освоения информационных технологий, — отметил директор Самарского областного Центра детско-юношеского технического творчества **Багдат Тукабайов**. — Это и детские технопарки "Кванториум" в Самаре и Тольятти, и центры цифрового образования IT-Куб. По инициативе губернатора **Дмитрия Азарова** открыто 54 мини-технопарка в сельских школах и малых городах. Тысячи ребят сегодня осваивают различные направления цифрового мира"

ТЕМА: "КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА "УЧИТЕЛЬ ГОДА САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ – 2024": ЛУЧШИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ"

Место проведения: Институт развития образования

Количество участников: 10

Дата: 22 марта 2024 г.

МОЯ СЕМЬЯ БЫЛА СО МНОЙ ОТ И ДО

"УЧИТЕЛЬ ГОДА" – ЭТО РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЫ И КОММУНИКАЦИИ

ПЯТЁРКА ФИНАЛИСТОВ

Алла Романова, учитель истории и обществознания школы с углублённым изучением отдельных предметов "Дневной пансион-84" г.о. Самара: Конкурсы профессионального мастерства, особенно "Учитель года", как самый эталонный из всех конкурсов для педагогов, способствуют в первую очередь развитию самих конкурсантов. Это действенное средство для повышения квалификации. Ты выходишь из зоны комфорта, попадаешь в стрессовые для себя обстоятельства и ищешь выход из них. В обычной жизни мы в плену каких-то стереотипов, рутины. А конкурс тебя "провоцирует" к поиску новых форм работы, новых приёмов. Позволяет рискнуть, что-то попробовать, чего ты никогда не делал. Я самый возрастной конкурсант. Имею опыт участия во всероссийских конкурсах. Была финалистом и победителем престижных и значимых. Когда мой директор начал издавать о конкурсе "Учитель года" и убеждать меня принять в нём участие, то я не очень этого хотела. Понимала, насколько этот конкурс сложный. Когда ты более опытный, то тебе сложнее, потому что с тебя другой спрос, у тебя другая планка. И ты её должен подтвердить. То, что могут простить молодому и неопытному специалисту, в твоём случае коллеги уже оценят как промах. Ты же не себя представляешь, а свою школу. Для меня было сложно решиться на участие. Но директор меня убедил, за что я ему благодарна: "Сейчас очень много молодых педагогов, которые нуждаются в поддержке. Чтобы быть наставником кому-то, нужно пройти этот путь самому. Когда ты всё на себе испытал, ты уже можешь быть поддержкой тому, кого поведёшь за руку". Поэтому я решила принять участие и рада, что дошла до финала. Это очень значимый результат для меня и для школы. Многие коллеги открылись с новой стороны. Во время подготовки мне оказывали большую помощь и поддержку. Результат – это всегда командная работа.

Елена Лесная, учитель химии школы № 1 "Образовательный центр" п.г.т. Смышляевка м.р. Волжский: Для меня участие в конкурсе "Учитель года" – это одна из ступеней роста, профессионального и творческого. Здесь раскрывается та глубина творческих идей, о которых ты не подозревал. Именно конкурс позволяет всё это воплотить в реальность. Мне посчастливилось участвовать в конкурсе педагогического мастерства во второй раз. В первый я тоже была в пятёрке финалистов. Но сейчас было намного сложнее. Не хотелось показать худший результат. Пришлось больше готовиться. В целом конкурс принёс много положительных эмоций, возможностей для профессионального



ФОТО: ОЛГА ТОЛОЧНАЯ

развития. Мы с финалистами прошлого года до сих пор общаемся, поддерживаем тёплые отношения. В этом году очень удивительные учителя. Участие в конкурсе "Учитель года" – это большой труд, а каждый труд приносит свои плоды. А чем больше усилий прилагаем, тем больше результат достигается.

Надежда Милославская, учитель физики школы имени полного кавалера ордена Славы А.И. Дырина п.г.т. Балашейка м.р. Сызранский: Для меня участие в конкурсе – это возможность показать своим детям личный пример. Ты понимаешь, что они будут смотреть на тебя и тоже участвовать в различных конкурсах. Важно, когда тебе кажется, что ты дошёл до предела, то участие в конкурсе даёт возможность найти в себе новые силы, новые ресурсы. Лет десять назад я уже пыталась участвовать в этом конкурсе, дошла до зонального этапа, но тогда как-то не получилось. Оглядываясь на предыдущий опыт, понимаю, что тогда было рано. Сейчас я почувствовала в себе силу, поняла, что я уже могу транслировать свой опыт.

Вячеслав Логинов, учитель начальных классов школы № 10 "Успех" г.о. Самара: Это возможность научиться чему-то, показать, что ты сам умеешь. Мои дети ещё маленькие, второй класс. Они не знают, что такое большой конкурс. Но они смотрят, когда ты радуешься, когда переживаешь. Они переживают вместе с тобой. И тянутся к тебе, к твоим победам. Хотят свои собственные победы. Родовались и переживали родители. Они где-то находили информацию, об-

суждали, поддерживали. Мне не хватало времени, родители сделали для моего мастер-класса бумажных журавликов. Другой мой класс – шестой. Обычно родители шестиклассников меньше участвуют в обсуждении жизни школы, а тут и они оживились. Появился эффект улучшения совместной работы. Для меня конкурс – это большой опыт, новые знакомства. У коллег увидел многое, что могу использовать, а чем-то и поделиться. Также хотелось доказать, что учитель начальных классов – это не про то, как рисовать облачка и треугольники, как любят говорить некоторые. Именно в начальной школе закладываются основы знаний и умений, которые ребёнок будет приумножать и развивать в дальнейшем. Конечно же, конкурс – это командная работа. Кроме родителей, меня поддержали мои коллеги.

Дарья Дмитриева, учитель музыки школы № 4 п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель: Для меня участие в конкурсе было очень неожиданным. Перед Новым годом пришёл домой муж и сказал, что он будет участвовать в конкурсе "Учитель года". Он тоже учитель музыки, предложил: "Раз я участвую, давай вместе. Мы же семья, команда". Я отказывалась, но в результате мы объединились и начали готовиться. У нас абсолютно разные подходы и взгляды на предмет. Но это нас и объединило. Мы помогли друг другу, поддерживали. Получили этот колоссальный опыт. Это прежде всего было познание себя. Ты начинаешь взаимодействовать, показывать свои возможности.

Но самым важным для меня стало то, что мой супруг был со мной от начала до конца. Мы являемся поддержкой друг для друга. Наш маленький сын, которому четыре года, уже брался за голову, чтобы мы прекращали играть на различных музыкальных инструментах поздно вечером, когда мы испытывали разное звучание по вечерам. Супруг не дошёл до финала зонального этапа. Он выдохнул и сказал, что теперь будет спать спокойно. А мне нужно продолжать. Я решила, что раз начала, то нужно дойти до конца. У меня было два мотива. Первый, предмет "Музыка" часто

не оценён как предмет, дающий огромную возможность для ребёнка в познании себя, в творческом развитии. Были комментарии: "Да что можно показать в музыке? Нарисовал оценку, ребёнок свободен". Хотелось доказать важность своей работы. А второй мотив – это мой муж. Конкурс ещё раз доказал, что моя семья – самое родное и близкое, что может быть у меня. Она всегда рядом со мной.

ЖЮРИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

Наталья Брыкина, директор школы №8 имени Сергея Петровича Алексеева г.о. Отрадный: У участников конкурса есть поговорка: в конкурс можно войти, но невозможно из него выйти. Я участвовала более двадцати лет назад. Тогда моей единственной мотивацией было не подвести сначала школу, потом свой муниципалитет. Потом на уровне России не подвести свою область. Но с каждым этапом становилось всё интереснее. Затягивало и затягивало. Находились какие-то скрытые резервы. Действительно, конкурс – это большой профессиональный рост, это средство от профессионального выгорания. Это всегда новые горизонты общения, которые остаются с тобой, с каждым годом накапливаются. Получилось большое педагогическое сообщество, включающее в себя неравнодушных учителей, которые живут своей профессией, живут конкурсным движением. Для тебя это большая поддержка. Ты знаешь, что есть люди в любом регионе, к которым можно всегда обратиться, тебе подскажут и помогут. Конкурс – это заряд на всю жизнь.

Игорь Минаев, и.о. ректора Института развития образования Самарской области: Для развития системы образования этот конкурс даёт некий срез профессиональных компетенций. Помогает определить, какие компетенции сегодня у учителей "западают", а какие, наоборот, являются "прорывными". Как Институт развития образования мы можем понять, в каком направлении нам необходимо работать. Что мы недорабатываем, какие вопросы упускаем, что нам нужно включить в программы повышения квалификации педагогов.



“

Для меня участие в конкурсе – это возможность показать своим детям личный пример. Ты понимаешь, что они будут смотреть на тебя, тоже участвовать в различных конкурсах. Важно, когда тебе кажется, что ты дошёл до предела, то участие в конкурсе даёт возможность найти в себе новые силы, новые ресурсы.

”

Надежда Милославская, учитель физики школы имени полного кавалера ордена Славы А.И. Дырина п.г.т. Балашейка м.р. Сызранский

Галина Козловская, директор Самарского филиала Московского городского педагогического университета, член Общественной палаты Самарской области: Конкурс проводится уже много лет. Он доказал своё право на жизнь. Стал главным учительским конкурсом в стране.

Я горжусь тем, что у истоков создания конкурса стоял **Виктор Васильевич Рябов**, наш земляк. Сегодня он является президентом Московского городского педагогического университета. Тогда было сложное время, смутное, перестроечное. Но система образования бурно развивалась, очень много нового появлялось в школе. Возникали новые типы образовательных учреждений. В это время было очень важно посмотреть, какой сегодня учитель, как он меняется. Тогда создали конкурс "Учитель года". Он ещё не был таким массовым. Сегодня в нём участвуют практически все регионы России. Конкурс был нужен не только для личного профессионального роста учителей. Для управленцев системы образования он стал такой точкой-индикатором: какие сегодня учителя, что ими воспринято, что востребовано, как реализуются государственные образовательные программы. Конкурс всё это отражает. Сам конкурс за эти годы менялся, развивался. У первых конкурсантов возникла идея, что они должны ездить по другим территориям. Всем очень хотелось показать свой опыт, поделиться своими наработками. Сегодня конкурс стал очень открытым. Вы можете зайти на сайт, посмотреть записи уроков, познакомиться с методиками. Но живое общение в конкурсе, конечно же, ничто не заменит.

Сегодня профессиональное общение — самый большой дефицит для педагогов. Нас часто собирают на различные мероприятия и учат на курсах повышения квалификации. Мы с вами получаем второе образование и дополнительное управленческое. Но то, что вы увидите своими глазами, возможность подойти к коллегам, что-то обсудить, обговорить — это вы можете получить только из живого общения. Конкурс "Учитель года" — это среда профессионального общения, среда профессиональной коммуникации. И поэтому из конкурса нельзя выйти. Вы будете всё время писать и спрашивать, советовать, обмениваться с коллегами, как сделать то-то и то-то.

Эта профессиональная интеграция и общение останется с вами навсегда. Вы уже всегда будете сопоставлять свои уроки и профессиональные достижения с российским уровнем. Вы подняли для себя эту планку, она стала для вас основной. Вы будете искать, шагать дальше, участвовать в других программах. Конкурс расширяет для вас границы. Поэтому он и востребован, иначе не смог бы столько существовать. Для молодых учителей он интересен тем, что есть возможность показать себя, посмотреть, что же я могу. Но очень ценно участие опытных педагогов, хотя для них это сложнее, рискованнее, приходится ставить на экспертизу свой профессиональный уровень. Но опытный педагог приобретает больше в плане профессиональной коммуникации. Нужно понимать, что сегодняшняя "пятёрка" финалистов уже победители. Пройти отбор из восьмисот участников — это очень высокий результат.

У конкурса хорошее будущее в силу того, что школа сегодня сильно меняется. Появляются новые технологии. Надо понять, где учителя найдут применение искусственному интеллекту, цифровым технологиям. Как технологически обрабатывать урок, снижая нагрузку на учителя, не допустить профессионального выгорания. На эти вопросы никто не даст ответ сверху. Эти ответы всё равно

приходится находить самому учителю. Урок завтрашнего дня рождается только из реальной практики. Ещё один важный момент: в последние годы участие в конкурсе — это не только работа конкурсанта, но и участие в его подготовке всего педагогического коллектива.

Екатерина Данилова, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии Института развития образования Самарской области: Конкурс проходит в несколько этапов. Сначала идёт отбор в образовательных округах. На региональный этап приходят двадцать два педагога со всей области, победители в своих территориях. После этого они участвуют в конкурсных мероприятиях: проводят открытый урок и разговор со школьниками. На основании полученных результатов отбирается пятёрка финалистов, которая показывает в последний день мероприятия свои мастер-классы, отображающие идею, которая была продемонстрирована на уроке, затем они принимают участие в "Педагогическом совете. Слово учителя", обсуждая своё видение приоритетных направлений развития системы образо-

что мы потом видим на его уроке. Это сразу видно. Поэтому члены жюри всегда обращают внимание на то, насколько человек владеет тем материалом, о чём он говорит. Насколько глубоко он погружён в эту тему.

Для меня лично очень важны человеческие качества. Отношение к детям, то, как учитель вошёл в класс. Для чего он пришёл? Для того чтобы победить и что-то доказать? Или чтобы найти в себе что-то новое? Или он пришёл, чтобы просто с этими конкретными детьми сейчас поработать и чему-то их научить? Для меня третий вариант кажется самым важным. Нужна честность. Важен человек. Конкурс "Учитель года" и был создан вокруг человека. И учитель, который идёт на конкурс, должен это осознавать и демонстрировать уровень своего педагогического мастерства.

Игорь Минаев: Конкурс позволяет членам жюри, которые не один год работают в системе образования, оценить профессиональные компетенции лучших педагогов. Ценно, что потом конкурсанты будут транслировать свой опыт в других образовательных уч-

вит перед собой новые задачи, его опыт востребован. Он выходит на новый профессиональный и карьерный этап. Многие конкурсанты стали директорами школ. Очень интересные и молодые руководители. Получив конкурсный опыт, они умеют брать на себя ответственность сначала за школу, потом за свой округ, за регион. А те, кто продолжает работать учителем, помогают обновлять систему. Поднимают профессиональную планку учителей.

Специфика конкурса в том, что профессиональная заинтересованность убирает соперничество. Умный учитель, увидев, что показывают другие, берёт это и передаёт опыт другим. Нет проигравших. Выигрывают и конкурсанты, и система образования в целом. Сейчас лучший опыт мы транслируем не только для педагогов, но и для студентов и ребят из педагогических классов.

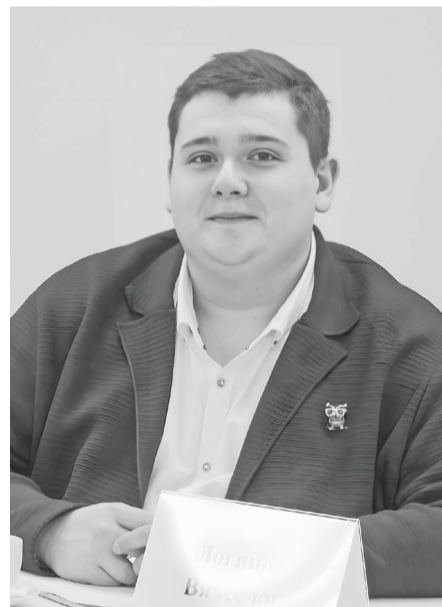
К ним приходят победители. Они общаются, проводят мастер-классы. Ребята видят перед собой Личность. Это их мотивирует, возникает желание: "Может, мне тоже стать учителем и побеждать в конкурсах".



ФОТО: ОЛЬГА ТОПОЧНАЯ

Дмитриева
Дарья

Дарья ДМИТРИЕВА



Вячеслав ЛОГИНОВ



Елена ЛЕСНАЯ

ЛИДЕРЫ ПРЕСС-КЛУБА

вания. В этом году финалисты вместе с министром образования и науки Самарской области **Виктором Акопяном** обсуждали вопросы взаимодействия семьи и школы. Торжественная церемония награждения лауреатов и победителей конкурса профессионального мастерства "Учитель года Самарской области — 2024" с участием губернатора **Дмитрия Азарова** состоится в апреле. Победитель конкурса представит Самарскую губернию на конкурсе "Учитель года России".

Галина Козловская: Важны все этапы конкурса, но бесспорно меняется доля и значение того или иного задания. Но в приоритете всегда остаётся урок — наиболее сложное испытание. Сегодня всё больше возрастает роль внеклассных мероприятий со школьниками. Это "Разговоры о важном", разнообразные формы проектной деятельности и воспитательной работы.

СОТРУДНИЧЕСТВО, А НЕ СОПЕРНИЧЕСТВО

Наталья Брыкина: Я соглашусь, что среди всех конкурсных испытаний наиболее важный и весомый — это урок. Здесь учитель предстаёт и как методист, и как знаток своего предмета, показывает, как он умеет общаться с незнакомыми ему детьми. Как он это всё объединяет, как он может отойти от плана, если этого требуют обстоятельства. Сложно придумать что-то новое в представлении своего методического опыта. Когда человек старается что-то глобальное охватить и сказать: "Вот я тут такое придумал". Это не всегда соответствует тому,

реждениях, показывать свои видеоролики, проводить мастер-классы. В других школах смогут увидеть те компетенции, которыми обладают лидеры образования. Это подтолкнёт многих учителей к самосовершенствованию, заставит задуматься о том, над чем надо поработать. Вот здесь мне нужно поработать над публичным выступлением или с практикой взаимодействия с родителями, здесь мне нужно подтянуть использование оборудования на уроке или, наоборот, уйти от виртуальных каких-то вещей. Идеи от передовых учителей будут быстрее внедряться в жизнь, когда они идут от практиков.

Галина Козловская: Для региональной системы образования конкурс дал целую плеяду блестящих учителей. Это профессиональный педагогический актив региона. "Учитель года" "вырастил" очень много руководителей образовательных организаций. Участвуя в конкурсе, педагог "поднимает планку", ста-

Наталья Брыкина: Учителя-победители конкурса — очень яркие личности. А с личностью всегда сложно работать. Некоторые директора "коллекционируют" победителей, заывают к себе в школу. Потом платят. Когда много личностей, то работать с ними сложно. С другой стороны, эти люди всегда надёжная опора для директора, они могут научить коллектив чему-то новому. Они ведут за собой детей, такие учителя для них некие маячки.

У нас в школе есть два учителя, которые дошли до "пятёрки" финалистов конкурса "Учитель года Самарской области". И если в работе возникают какие-то сложные моменты, то я знаю, они точно мне помогут. Они готовы выполнить любую сложную задачу. И они, конечно же, в плане профессионализма — администраторы, заместители директора. Для школы это очень ценные сотрудники. Просто надо уметь уважать каждую личность.

“

Это действенное средство для повышения квалификации. Ты выходишь из зоны комфорта, попадаешь в стрессовые для себя обстоятельства и ищешь выход из них. В обычной жизни мы в плену каких-то стереотипов, рутины. А конкурс тебя "провоцирует" к поиску новых форм работы, новых приёмов.

”



Алла Романова, учитель истории и обществознания школы с углублённым изучением отдельных предметов "Дневной пансион-84" г.о. Самара

ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОВЕСТКА

ПАНОРАМА РЕАЛЬНЫХ ПРАКТИК

ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ: АЛЕКСАНДР ГУСЬКОВ

ПРИОРИТЕТ РАЗВИТИЯ

В Доме Российского исторического общества (РИО) обсудили новые технологии в археологии для сохранения объектов материального наследия.

Александр ГУСЬКОВ

В ходе дискуссии учёные — историки и представители археологического сообщества — обсудили опыт, накопленный отечественными специалистами в ходе реставрации разрушенной Триумфальной арки Пальмиры (одного из главных античных памятников Сирии) и других работ.

Обсуждение открыл Председатель Российского исторического общества **Сергей Нарышкин**: "Грамотно применяя разнообразный инструментарий, профессиональные археологи обретают способность извлекать знания о прошлом даже из самых, казалось бы, малоинформативных исторических источников. Прежде всего, это дописанных, то есть наиболее отдалённых от нас во времени эпох".

Сергей Евгеньевич подчеркнул, что использование новых технологий помогает сохранять национальные памятники материальной культуры. Так, отечественные учёные разработали геоинформационную систему "Археологические памятники России", в которую занесены сведения о более чем 42 тысячах древних памятниках.

"Сама эта цифра заставляет задуматься о масштабе исторического наследия, накопленного нашей страной, оглядываясь на которое, Российской Федерации нельзя отказать в праве именоваться государством-цивилизацией. Проекты подобного рода уникальны даже по мировым меркам, а их развитие должно и в будущем быть обеспечено необходимой государственной поддержкой", — подчеркнул председатель РИО.

Сопредседатель РИО, заместитель министра науки и высшего образования РФ **Константин Могилевский** отметил: "Не менее важно, чем сохранение наследия, его научное изучение. Поэтому мы исходим из того, что все действия, направленные на совершенствование законодательства в этой области, должны базироваться на осознании того обстоятельства, что археологические исследования, в том числе спасательные раскопки, проводятся в научных целях, а также в целях изучения нашего прошлого и получения новых знаний о нём. Этим мы дорожим — возможностью организовывать всё больше и больше археологических раскопок в нашей стране".

Говоря о высокотехнологических проектах в сфере археологии, он отметил, что сейчас идёт работа над созданием отечественного масс-спектрометра, строится Сибирский кольцевой источник фотонов, завершается разработка спектрометров инфракрасного диапазона.

"Из наук о прошлом, конечно, археология сегодня наиболее высокотехнологична. Понятно, что долго ещё так будет, но основным инструментом археологов остаётся лопата. Но большое количество разного рода технологий и современной приборной базы используется сегодня в археологических исследованиях. Мы понимаем развитие археологии как один из важных приоритетов Министерства науки и высшего образования РФ, будем продолжать эту работу, — отметил Могилевский.

В ПОИСКАХ ДЕВЯТОГО ВОРОНА

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В КИНЕЛЬ-ЧЕРКАССКОМ РАЙОНЕ СВЯЗАЛИ НАШ РЕГИОН СО СРЕДНЕВЕКОВОЙ ИСТОРИЕЙ ВЕНГЕРСКОГО НАРОДА

Летом 2023 года во время археологической экспедиции под руководством директора Научно-образовательного центра археологии и этнографии Волго-Уралья Самарского университета Сергея Зубова в Самарской области было обнаружено уникальное захоронение.

Алексей ГОРЕЛОВ,
Герман КРАВЦОВ,
школа № 3 "Образовательный центр"
с. Кинель-Черкассы

В течение двух полевых сезонов (2022 и 2023 гг.) недалеко от с. Вино-Банново учёные-археологи Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королёва проводили раскопки кладбища хутора Баннов, заброшенного ещё в XIX веке.

Среди многочисленных могил переселенцев XVIII-XIX вв. были обнаружены захоронения более древнего времени. Одно относится к эпохе бронзового века, а второе по характерному погребальному обряду относится к мадьярским древностям и датируется IX веком н.э.

Мы принимали участие в работе археологической экспедиции. Заинтересовавшись мадьярским захоронением, предположили, что вдоль течения реки Большой Кинель по землям современного Кинель-Черкасского района проходили пути миграции мадьярских (венгерских) племён.

По древней легенде венгров, на дубе, отражавшем в предании их прародину Южный Урал, некогда сидело девять воронов, девять самых могущественных родов (орд). Каждый ворон боролся за самое высокое место на дереве, за право быть лидером. Пока птицы спорили, с востока пришёл страшный враг — печенеги. Враг срубил этот дуб; под угрозой гибели, не имея выбора, вороны повели свои роды на запад.

Возможно, здесь проходил со своей ордой предводитель Леведий, который довёл венгров до Днепра. Не имея детей, он предложил передать правление Альмошу, отцу основателя династии венгерских королей Арпада, или самому Арпаду.

На чём ещё основано это предположение? Их примерный маршрут стал известен благодаря трактату "Об управлении империей" византийского императора Константина VII Багрянородного (905-959 гг.), в котором император подробно описал путь расселения древних венгров. По материалам трактата каган (царь) Хазарии — ближайший союзник венгров — пригласил к себе Леведия, предложил ему полноценно возглавить венгерские племена.

Не раскрывая причин, предводитель венгров отказался от этого предложения и предложил в качестве альтернативы воеводу другой венгерской орды, Альмоша, или его сына Арпада. Венгры выбрали Арпада в силу его мудрости, рассудительности и мужества.



ФОТО: ИЗ АРХИВА А.В. ГОРЕЛОВА

Уникальное захоронение было обнаружено во время археологической экспедиции под руководством директора Научно-образовательного центра археологии и этнографии Волго-Уралья, руководителя Научно-исследовательской лаборатории археологии Самарского университета, доцента, канд. ист. наук **Сергея Зубова**.

Давайте рассмотрим это всё поподробнее. Начнём с Леведия. Что это за вождь и какую роль он здесь играет? Леведий — первый воевода, который смог объединить мадьяр в наиболее тяжёлый момент в их истории — утраты своей родины в результате поражения от печенегов и раскола народа на части. Именно Леведий повёл древних венгров по западному направлению в поисках новой родины и вывел их в район нижнего Дона и северного побережья Азовского моря. Эта новая родина оказалась где-то между Днепром и Доном, венгры назвали её в честь своего воеводы — Леведией.

Новые археологические свидетельства присутствия ранних мадьяр не только в бассейне реки Сок, но и на правом берегу р. Большой Кинель демонстрируют более широкое в географическом плане продвижение венгерских племён от их прародины до территории современной Венгрии. Территория современного Кинель-Черкасского района Самарской области могла быть не только путём продвижения этих кочевых племен, но и, возможно, местом кратковременного проживания древних венгров.

Благодаря команде археологов мы получили ценную информацию, которая показывает связь нашего региона со средневековой историей венгерского народа, а новые археологические исследования на землях Кинель-Черкасского района помогут более широко осветить раннюю историю венгерского народа.

"Актуальность проблемы ранней истории мадьяр и их продвижения по территории Заволжья не вызывают никаких возражений, — комментиру-

ет Сергей Зубов. — Недавние находки мадьярских артефактов в бассейне реки Большой Кинель расширили наши представления о южной полосе продвижения древних венгров, а археологический контекст выявленного на правом берегу реки Большой Кинель захоронения мадьярки с ребёнком на сегодняшний день очерчивает северную границу их потока. Присутствие в бассейне реки древневенгерских памятников расширяет наши знания о ранней истории венгерского народа".

Материалы о древних венграх, в том числе результаты данной археологической экспедиции, широко применяются в школе № 3 "Образовательный центр" с. Кинель-Черкассы на внеурочной деятельности "История Самарского края", "Тропинка в будущее", "Разговоры о важном" и "Россия — моя история". На этих занятиях мы изучаем прошлое нашей малой родины. К сожалению, сейчас очень мало достоверной информации о событиях, которые происходили в период с IX по X вв. Здесь мы исследуем малоизвестные и малоизучаемые события, подкреплённые малым количеством достоверных источников. Археологические находки способствуют расширению нашего понимания происшедших в то время событий. Информация доступна как ученикам средней школы, так и старшеклассникам.

Огромную помощь оказывает инициативная группа школьников, которая занимается поиском информации, её обработкой и написанием качественных исторических статей.

"Я был невероятно рад принять участие в процессе и остался очень доволен проведённой работой, — делится участник раскопок десятиклассник **Герман Кравцов**. — Мне удалось узнать много нового, получить невероятно яркие впечатления, за что я очень благодарен педагогам, организовавшим поездку на место раскопок. Приходилось принимать прямое участие в расчистке захоронений, случались грубые и не очень ошибки, я сам становился участником совершенно нелепых случаев и забавных историй".

Участие в экспедиции оказало большое влияние на ученика нашего Образовательного центра, и он сделал выбор высшего учебного заведения в сторону Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королёва, где и размещается археологическая лаборатория.

Алексей ГОРЕЛОВ

— Участие в экспедиции оказало большое влияние на ученика нашего Образовательного центра, и он сделал выбор высшего учебного заведения в сторону Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королёва, где и размещается археологическая лаборатория.

В СОДРУЖЕСТВЕ С РОДИТЕЛЯМИ

ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК ФОРМА РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В современной семье дети, подражая родителям, получают значительную часть будущего жизненного опыта. Взрослые же в силу постоянной занятости всё чаще отстраняются от родительских обязанностей, всё реже проводят время с детьми.

Ирина КУЛИКОВА,
лицей "Созвездие" № 131
г.о. Самара

Театральное творчество — это действенный метод нравственного воспитания, обладающий огромным арсеналом выразительных средств, может способствовать в разрешении проблемы недостаточного общения между родителями и детьми. Игра, драматизация в природе детей, поэтому театр позволяет легко раскрыться личности, индивидуальности и творческому потенциалу детей, выразить переживания, разрешить внутренние конфликты. А родителям помогает лучше познать своего ребёнка, увидеть его с новой стороны.

Руководя детской театральной студией в течение 30 лет, я пришла к пониманию, что полноценное эффективное функционирование студии без взаимодействия с родителями невозможно. Поэтому одна из главных задач — привлечение родителей воспитанников к участию в воспитательном процессе, разработка новых форм совместной деятельности. Эффективно решить данную задачу позволяет реализация проекта "Клуб активных родителей".

Все вопросы в рамках функционирования детской театральной студии решаются с деятельным участием родителей, будь то сбор материала для написания сценария будущей постановки или авторской литературной работы, помощь в изготовлении костюмов или декораций, совместное посещение театра, поездка на конкурс, выезд на природу или экскурсия в другой город. Задача здесь не просто активизировать родителей, но и сделать их союзниками, организовать общность "воспитанники — родители — руководитель студии".

Взаимодействие ведётся при личном общении, а также посредством переписки в мессенджерах, ведения групп в социальных сетях. Наличие группы в соцсетях рационализирует работу с семьёй, позволяет оперативно провести опрос, собрать нужную информацию, обсудить детали предстоящего мероприятия, переслать сделанные фото или видео. В группе Клуба есть возможность провести в дистанционном режиме родительское собрание, пригласить к участию в обсуждении любого специалиста образовательного учреждения.

Традиционные формы вовлечения родителей в обучение и воспитание детей (собрания, консультации) сочетаются с инновационными. Среди них творческие отчёты о результатах деятельности, подведение итогов детских конкурсов (городских и внутри объединения), таких как конкурс гербов семьи, рисунков, афиш к спектаклю и т.д. На итоговых родительских конференциях практику-



ФОТО ИЗ АРХИВА И.Г. КУЛИКОВОЙ

ются показы постановок, выполненных в течение года.

Нельзя обойтись без помощи родителей и в интернет-пространстве. Особенно когда воспитанники студии принимают участие в различных дистанционных акциях и конкурсах, требующих регистрации на сайте, подписания родителями согласия на обработку персональных данных, поиск какой-либо информации. Немаловажен разбор родителями вместе с детьми опасных сторон интернета, мер профилактики интернет-зависимости, переводение вектора в сторону полезного, продуктивного, безопасного досуга.

Средствами художественного творчества в театральной студии решаются задачи повышения культуры детей и родителей. Происходит знакомство с театром, литературой, музыкой, изобразительным искусством, процесс передачи духовно-нравственных ценностей, решаются адаптационные и коммуникационные задачи.

Наш подход предполагает постоянное оценивание изменений в детско-родительских отношениях. В семьях воспитанников театральной студии отношения детей и родителей довольно неплохие. Как правило, коллектив родителей воспитанников студии представлен родителями, которые занимаются детьми. Работа с родителями, коллективная и индивидуальная, представляет собой, скорее всего, диалог, новые возможности для понимания своего ребёнка и интересные формы семейного досуга.

В лице родителей найдена поддержка не только в подготовительной работе (изготовлении декораций, реквизита, костюмов), но обнаружен заложенный в них творческий потенциал постановщиков, сценаристов, артистов.

Наработан опыт совместного театрального творчества детей и родителей: в постановках на конкурсы агитбригад требуется участие родителей в качестве артистов на сцене. И родители достойно справляются с задачей. Работа над постановкой, показ её зрителям делает родителей ответственными исполнителями. Воспитанники, видя заинтересованность родителей, чувствуют и свою значимость. Команда единомышленни-

ков действует как единая творческая семья. Совместно составляется план мероприятий, определяется цель и объём того, что необходимо сделать для её достижения, выстраивается сценарий, разбиваются роли, подбирается музыкальное сопровождение и костюмы.

Совместное творчество проходит в игровой форме, в атмосфере доброжелательности и взаимовыручки, в процессе репетиций воплощаются в жизнь все предложенные идеи. Происходит творческое общение детей и родителей, родители подсказывают детям, дети советуются со взрослыми. На каждой репетиции проводится анализ: что получилось, а что нет. Раскрытие способностей к театральному творчеству способствуют имеющиеся в студии условия — театральный кабинет и актёрский зал с музыкальным оборудованием.

Подготовленные совместными усилиями выступления представлены на конкурсах, получены высокие оценки жюри.

Совместное театральное творчество позволяет воспитанникам легко решить ряд задач: с неожиданной стороны раскрыть их личность, индивидуальность и творческий потенциал, стать увереннее, выразить свои переживания, разрешить внутренние конфликты. Совместная деятельность детей и родителей позволяет развить умение договариваться друг с другом, умение уступать, формировать интерес к действительности, а не к виртуальности, что актуально.

Родители видят успех ребёнка, начинают адекватнее его воспринимать, говорить на сложные темы на простом языке. В результате повышается уровень родительской активности в воспитании детей, повышается их уверенность в педагогических возможностях.

Семья приобретает опыт совместных переживаний, в ней закладываются основы доверительных детско-родительских отношений, воспитывается уважение к членам семьи, к пожилым людям, забота о близких.

Если же говорить о театральном объединении, то воспитанники становятся ближе по отношению к руководителю, так как видят его тесное общение с родителями. Крепнут отношения, повышается оценка деятельности студии и педагога у родителей, появляется желание участвовать в других театрализованных мероприятиях.

Это улучшает межличностные отношения в объединении и способствует более успешному освоению дополнительной образовательной программы по театру и более эффективному выявлению одарённых детей.

КОНСТРУКТИВНЫЙ ДИАЛОГ

Система подготовки среднего медперсонала Самарской области получила высокую оценку профессионального сообщества.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

На базе Самарского медицинского колледжа им. Н. Ляпиной состоялось заседание Совета директоров средних медицинских и фармацевтических образовательных организаций Приволжского федерального округа. Специалисты обсудили вопросы развития среднего профессионального медицинского образования.

Напомним, что в 2023 году врио председателя Совета директоров была избрана директор Самарского медицинского колледжа им. Н. Ляпиной Надежда Ярочкина.

На заседании обсуждались основные направления деятельности образовательных организаций среднего профессионального образования медицинского и фармацевтического профиля в рамках решения поставленных президентом России перед системой профессионального образования задач по подготовке высококвалифицированных кадров, отвечающих потребностям современной системы здравоохранения, экономики и общества в целом.

Большое внимание было уделено проблеме трудоустройства выпускников и закрепления их на рабочих местах, обсуждались меры поддержки молодых специалистов. Были подняты вопросы рационального подхода к реализации образовательных программ в соответствии с кадровой потребностью регионов в специалистах среднего звена по наиболее востребованным специальностям.

Не остались без внимания и текущие вопросы работы Совета директоров, обновление его состава и регламентирующих документов. Все участники заседания подчеркнули важность подобных встреч для разработки плана совместных действий по повышению качества образовательной и партнерской деятельности при подготовке кадров медицинского и фармацевтического профиля.

Члены Совета директоров посетили Региональный аккредитационно-симуляционный центр, созданный в рамках национального проекта "Здравоохранение". Специалисты ознакомились с восемью аккредитационными площадками: "Скорая и неотложная помощь", "Фельдшерско-акушерский пункт", "Сестринское дело", "Операционное дело", "Функциональная диагностика", "Медицинский массаж", "Реабилитационное сестринское дело", "Акушерское дело", "Лабораторная диагностика".

"Самарский медицинский колледж им. Н. Ляпиной реализует весь спектр дополнительных образовательных программ. В нашем симуляционном центре представлены площадки для проведения обучения на циклах профессионального повышения квалификации, профессиональной переподготовки. Также это база для сдачи практических навыков студентами при прохождении аккредитации. Представлен практически весь комплекс самого современного оборудования, расходных материалов, которыми наши выпускники будут пользоваться в своей практической деятельности", — подчеркнул врио заместителя министра здравоохранения Самарской области Денис Бутолин.



Ирина КУЛИКОВА

— Главным результатом реализации проекта "Клуб активных родителей" является то, что в совместной театральной деятельности создаётся творческое пространство, в основе которого лежат доверительные, дружеские отношения между детьми и взрослыми.



Считай несчастным тот день и тот час, в которые не усвоил ничего нового и не прибавил к своему образованию.

Ян Амос Коменский



Есть идеи – пишите, но не забывайте подписывать присылаемые материалы! Ждём ваших писем на адрес

GAZETA@CPOSO.RU

Подписывайтесь на нашу публичную страницу в социальной сети ВКонтакте: [VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/OBRAZOVANIESAMARA)

ДИАЛОГИ СООБЩЕСТВА

ФЕСТИВАЛЬ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

"ДЕЙСТВУЙ!": МОЛОДЁЖЬ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВСЕМИРНОГО ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЁЖИ – 2024

Участники, волонтеры Всемирного фестиваля молодёжи (ВФМ) и молодёжь 63 региона вновь собрались вместе, чтобы окунуться в атмосферу дружбы, понимания, признания того, что Россия – величайшая страна, страна возможностей, которая открыта миру и прямому диалогу.

Алёна ЧЕРКАССКАЯ

"Вы не только смогли показать себя, продемонстрировать радушие и гостеприимство, рассказать о нашем замечательном регионе, но и обрели новых друзей, в том числе из иностранных государств, – отметил министр молодёжной политики Сергей Бурцев, приветствуя участников. – Отдельно хотелось бы отметить наших друзей из Сербии, с которыми, я уверен, общение будет продолжено".

Фестиваль "Действуй!" проводился в несколько дней. Для участников работали около 20 различных интерактивных площадок с мастер-классами, лекциями и полезными активностями для молодёжи региона. Молодые люди смогли принять участие в полезной программе и помочь приюту для животных, а также вместе с волонтерами культуры пройти мастер-класс "Подари вторую жизнь книге" и отреставрировать библиотечные книги.

"Региональный фестиваль "Действуй!" проходит по следам Всемирного фестиваля молодёжи. От Самарской области в нём принимали участие 180 представителей активной молодёжи, а 90 наших волонтеров помогли в проведении масштабного события. Заявок было гораздо больше, но, к сожалению, не все желающие смогли пройти конкурсный отбор. Поэтому мы



ФОТО: АГЕНТСТВО ПО РЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ проектов, проектов нового времени, нашего общего будущего", – поделился амбассадор Всемирного фестиваля молодёжи Иван Кистанов.

пригласили ребят на фестиваль "Действуй!", чтобы они тоже почувствовали себя частью этого грандиозного события", – рассказал министр.

Главной площадкой 14 марта 2024 года стал Молодёжный центр Самарской области. Полученным опытом и знаниями с молодёжью губернии делились наши делегаты.

"Серебряные" добровольцы провели мастер-классы по нейробике, изготовлению бус и различных аксессуаров. Гости приняли участие в тренинге по коммуникации, просветительской акции "Экология начинается с тебя!" и этно-квизе "Из России с любовью". Амбассадоры #МЫВМЕСТЕ рассказали о возможностях Международной премии, о том, как принять в ней участие.

"В очередной раз мы подтверждаем для себя и для всех ребят Самарской области, что Россия – это страна возможностей, огромной дружбы, контактов, которые сейчас и в будущем будут полезны при реализации самых разных

Участники презентовали волонтерскую программу Всемирных Игр Дружбы – наследие ВФМ для Самарского региона, который будет отбирать кандидатов в волонтеры на Игры, а для участников – это новые возможности. Самарские делегаты Всемирного фестиваля молодёжи выступили с творческими номерами и рассказали истории о своём взаимодействии с участниками из других регионов и стран. Завершилась региональная программа фестиваля кинопоказом фильма "Вызов", который покорило сердце многих россиян, покоряет международный кинематограф.

Фестиваль стал первым шагом к укреплению международного сотрудничества. Почти две тысячи гостей продолжают путешествовать, изучать Россию в рамках региональной программы. Планируется, что в 2024 году в форумной кампании Росмолодёжи появится международный трек, чтобы те, кто влюбился в нашу страну, смогли вновь посетить её.

Всемирный фестиваль молодёжи проходил по Указу Президента Российской Федерации Владимира Путина с 1 по 7 марта 2024 года на федеральной территории "Сириус". Его организатор – Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь), оператор ВФМ-2024 – Дирекция Всемирного фестиваля молодёжи.

СТАЖЁРСКАЯ ПЛОЩАДКА

НАВЫК РАБОТЫ В КОМАНДЕ

Участие в конкурсах – хороший способ на практике показать свои навыки и вдохновить других людей на развитие в своём деле. А над тем, чтобы об этом все могли узнать, поработали юные журналисты.

Екатерина ПАВЛОВА,
Центр школьной прессы "Зебра"
Центра внешкольной работы
"Крылатый"

Поэтому на конкурсе "Учитель года Самарской области – 2024", который проходил в 11 гимназии (базовая школа РАН), работал школьный пресс-центр, состоящий из учеников самой гимназии, из членов центра школьной прессы "Зебра" и медиацентра гимназии "Перспектива". Хотя ход работы и контролировали профессионалы-наставники Андрей Косарев, Олег Дрождза и Оксана Тушканова, большую часть задач ребята выполняли самостоятельно: посещали открытые уроки педагогов-конкурсантов; брали интервью у участников и членов жюри конкурса, а также у учеников.

"Работа в пресс-центре конкурса "Учитель года" стала для меня потрясающим опытом. Это была интересная практика, где я смог попробовать себя в тех направлениях, в которых никогда не работал, познакомиться с интересными людьми, – поделился коллега по пресс-центру Демьян Бильданов. – Я был очень рад побывать на конкурсе "Учитель года" в роли участника школьного пресс-центра. Считаю, что школьные пресс-центры однозначно должны развиваться. Это один из необходимых атрибутов современной школы. В них дети получают площадку, где могут свободно самовыражаться, творить и искать себя".

"Такие пресс-центры необходимы в каждой школе, а не только на подобных мероприятиях, – говорит одна из финалисток конкурса Дарья Дмитриева. – Это ответственность, которой учатся ребята. Это интересный способ взаимодействия с людьми. Это колоссальная возможность дать ребёнку почувствовать себя уверенным не только в общении с другими людьми, но и в жизни".

Результаты работы школьного пресс-центра можно увидеть в сообществе "Учитель года Самарской области" в соцсети ВКонтакте.



Екатерина СНИГИРЬ, руководитель делегации

Самарской области на Всемирном фестивале молодёжи

– Каждый участник делегации ставил свои личные цели, мы ставили общую цель делегации, я считаю, что все они были достигнуты. Мы наметили варианты сотрудничества с нашими друзьями из Сербии, пригласили друг друга на самые яркие события. Конечно же, наследие фестиваля будет жить у нас в регионе, мы этому максимально способствуем.

ОБРАЗОВАНИЕ
САМАРСКИЙ РЕГИОН

Издание зарегистрировано в Поволжском управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.

Регистрационный номер
ПИ № ФС7-4637от 12.11.2007

Учредитель: министерство образования и науки Самарской области

Главный редактор: О.В. Толочная
Корректор: Юлия Пономарёва
Вёрстка: Александр Гуськов

Адрес редакции, издателя:
443020, г. Самара,
ул. Высоцкого, д. 10, офис 21
Тел.: 8 (846) 332-28-59
E-mail: gazeta@cposo.ru

Распространяется бесплатно

Отпечатано в ООО "Профиль"

Адрес: 445007, Самарская область,
г. Тольятти, ул. Ларина, д. 191,
строение10, офис 5.

Тел./факс : (8482) 55-69-38, 55-69-40.

Номер подписан в печать в 17.00,
по графику – в 17.00.

Заказ №

Тираж: 2000 экземпляров

12+

Подписывайтесь на публичную страницу
[VK.COM/OBRAZOVANIESAMARA](https://vk.com/OBRAZOVANIESAMARA)

